



目次

WELL 遠足レポート・・・p1  
リプロホールが癒しスポットに!?・・・p2  
図書館フォトコンテスト、開催!!・・・p3  
春休み長期貸出し&貸出冊数2倍キャンペーン・・・p4  
2026年1月～3月の開館予定・・・p4

## WELL 遠足レポート

図書館サポーターWELLは、毎年夏休みに遠足に行っています。少し前の事柄になりますが、東洋英和女学院史料室の見学と、新宿紀伊國屋書店本店での選書ツアーに行ってきました。遠足初参加の1年生メンバーにレポートを寄稿していただきましたので、ご紹介します。

WELLに入ってから初めての遠足として、東洋英和女学院史料室の見学と、紀伊國屋書店新宿本店での選書ツアーに参加しました。

東洋英和女学院史料室では、ご担当者の松本様から東洋英和に関わる人物や作品について、特に村岡花子さんについて詳しくお話を伺いました。印象的だったのは、村岡さんが翻訳に注いだ情熱です。戦時中という困難な状況の中でも、空襲を逃れながら『赤毛のアン』の翻訳を続けたというお話には大変驚かされました。

また、在学中には英語の習得に熱心に取り組み、語学力を高めただけでなく、和歌も学んでいたという多彩な一面を知ることができました。村岡花子さんの忍耐強い性格を垣間見ることができ、当時の東洋英和での生活や時代背景も学ぶことができました。

さらに、村岡さんの先輩である片山廣子さんの『燈火節』の一部を読む機会もあり、とても興味深く感じました。

その後訪れた紀伊國屋書店新宿本店では、初めての選書を体験しました。1階から8階まで書籍が並ぶ広大な空間で、自分のおすすめしたい本や気になる本を見つけることができました。また、紀伊國屋さんからPOP作りの工夫について教えていただき、今後のWELLでの活動にもぜひ活かしていきたいと思いました。

人間科学科1年 T.A.

遠足当日は9月に入っていたにもかかわらず気温は30度近く、加えて雨の予報も出ていたので、皆うちわや折り畳み傘を持参していました。

六本木にある東洋英和女学院の本部・大学院棟を訪問し、最初に村岡花子文庫展示コーナーを見学させていただきました。そこでは村岡さんについてだけでなく、村岡さんの東洋英和時代の友人関係や、海外文学との出会いなどを詳しくお聞きすることができました。

次に学院の史料室を案内していただきました。村岡さんが所有していた書物を手に取って拝見するという、とても貴重な機会を設けていただき、その書物の多さにも感動しました。

昼食は近くのタイ料理の店で頂きました。料理がとても辛かったのですが、その分大変おいしく、皆「辛い！」と言いながらもおいしそうに食べていました。個人的にもまた訪れたいお店です。

次に、地下鉄で新宿にある紀伊國屋書店新宿本店へ向かいました。そこでは選書ツアーに参加し、東洋英和の大学図書館の蔵書に加えたい本を選びました。大きな書店の中を縦にも横にも移動し、皆一生懸命探しました。私は英和生が読んだことがなさそうな本、現在蔵書はないけれどぜひ一度は読んでほしい本であることをポイントに選書しました。

新旧を問わず、とにかくたくさんの本があったので、各階に検索用パネルが設置されているのはとても便利だと感じました。そしてその後には、選んだ本のPOP制作に向けて、書店のスタッフの方から書店においてあるPOPの作り方やそのポイントについて教えていただきました。

遠足の日を通して多くの感動を味わい、また幅広い学びを得ることができました。企画し、様々な交渉をしてくださったであろう大学図書館の職員の方々にはとても感謝しています。また来年も、今回のような楽しい遠足ができることを楽しみにしています！

国際社会学科1年 M.M.



## リブロホールが癒しスポットに!?

図書館の新たな癒しスポットをご存じですか？

昨年の5月から、地下2階のリブロホールをリラクゼーションスペースとして開放中です。

リブロホールの大きなスクリーンに、リラックス効果が期待できる自然やスパ・たき火・カフェなどの映像を、心地よい音とともに流しています。

室内の照明はスクリーンの明かりだけにしてあり、外の騒がしさから一旦離れ、一人でぼーっと過ごすことができる空間になっています。

リブロホールが空いている日に実施しているため、開放日は不定期ですが、開放時は図書館エントランスの掲示板にお知らせを掲示しています。

開放時間は通常、10時～16時です。

ちょっと疲れたな、一人になりたいな、という時、ぜひご利用ください。

## 図書館フォトコンテスト、開催!!

図書館では、初めての試みとして「図書館フォトコンテスト」を開催しました。英和の図書館を題材とした写真をテーマに募集を行ったところ、22作品の応募が寄せられました。

一次選考を通過した8作品を館内に掲示し、投票を行った結果、以下の作品が最優秀賞として決定しました。



《 最優秀賞 》

国際社会学科 2年 向山日夏利さん

タイトル: 私たちのリラックススペース

作品の説明: 景色も綺麗でみんなだいすきな場所

(学年は 2025 年 11 月時点のものです)

12月18日(木) 図書館長室にて、金沢みどり図書館長より賞状・副賞の授与が行われました。

最優秀賞に輝いた国際社会学科 2年の向山日夏利さんは、作品を撮影したときのエピソードとして「図書館でお気に入りの場所で一枚と考えたとき、B2FのYogiboが置かれたスペースが思い浮かびました。Yogiboだけではなく、窓の外にひろがる緑がとても英和らしい感じがして好きです」と話してくれたうえで、「大学に入ってからまだ何かを成しえたことがなかったので、受賞できて嬉しいです」と喜びを語ってくれました。

金沢みどり図書館長からは「ゆったりしながら、自然も楽しめる空間で良いですね。センスの良い写真だと思います。これからも頑張ってください」とのエールが送られました。

最優秀賞に輝いた作品は、今後図書館広報にて広く活用させていただく予定です。

ご応募いただいた皆さま、本企画にご協力いただいたすべての皆さまに、心からの感謝を申し上げます。誠にありがとうございました。



(最優秀賞 表彰式の様子)

## 春休み長期貸出し & 貸出冊数2倍キャンペーン

1～3年生を対象とした春休み長期貸出しを、1月20日(火)から開始します。  
併せて、1月20日(火)～3月30日(月)の期間は貸出冊数2倍キャンペーンを実施します。  
1～3年生の貸出冊数上限は通常10冊ですが、この期間に限り20冊まで借りることができます。  
返却期限日は4月13日(月)となりますので、どうぞゆっくりと読書を楽しんでください。

※4年生、大学院生、教職員、社会連携センター受講生、卒業生の方は通常通りの貸出条件です。  
また、4年生の最終返却日は2月27日(金)(卒業礼拝日)となっております。ご注意ください。  
※DVD、製本雑誌、リザーブ図書は長期貸出しの対象外です。  
※春期休暇終了後は元の貸出条件に戻します。

### 2026年1月～3月の開館予定

1月						
日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18★	19	20★	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30 一般入試	31

2月						
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16 蔵書点検	17 蔵書点検	18 蔵書点検	19 蔵書点検	20	21
22	23	24	25	26	27	28

3月						
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4 後期入試	5	6 卒業式	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17 専願入試	18	19	20★	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31 新学期準備				

	通常開館 8:50～20:00
	短縮開館 9:00～17:00
	閉館

返却を  
お忘れなく!



- ★ 1月18日(日)・3月20日(金・祝)  
見学開館(オープンキャンパス) 13:00～16:30  
※資料の貸出やレファレンス業務は行いません。
- ★ 1月20日(火) 1～3年生春期休暇長期貸出し開始  
返却日: 1～3年生 4月13日(月), 4年生 2月27日(金)

#### NEWS

2月16日(月)から2月19日(木)まで、蔵書点検を行います。図書館の本を1冊ずつハンディターミナルで読み取っていき、図書館の蔵書が正しく所定の場所にあるかどうかを点検する作業です。点検期間中、図書館は閉館となりますのでお気を付けてください。

六本木にある大学院図書室は上記点検期間中も開室しています。ぜひご利用ください。

☞ 図書館だよりは図書館ウェブサイトからバックナンバーも見ることができます

(編集担当: 反田)