

2026 年度 総合型選抜 基礎学力

国 語

注 意 事 項

1. 監督者の指示があるまで開けないで下さい。
2. 問題は 13 ページあります。
3. 解答はすべて解答用紙 A (マークシート) に各問一つずつ記入下さい。
二つ以上記入した場合、自動的に誤りとなります。
4. 試験時間は 40 分です。
5. マークシート記入に際しては、以下の諸点に注意して下さい。
 - (1) 解答する科目の国語の「☐」にマーク下さい。
 - (2) 氏名と受験番号を記入し、マーク欄にマーク下さい。
 - (3) 解答は、解答用紙の解答欄にマーク下さい。例えば、**10** と表示のある問いに対して c と解答する場合は、次の(例)のように**解答番号 10**の**解答欄**の **c** にマーク下さい。

(例)

解答 番号	解 答 欄									
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
10	☐ a ☐	☐ b ☐	☒ c ☐	☐ d ☐	☐ e ☐	☐ f ☐	☐ g ☐	☐ h ☐	☐ i ☐	☐ j ☐

- (4) 所定欄以外にマークしたり、記入したりしないこと。

次の問題に答えなさい。

問題一

次の 1 ～ 5 の文の空欄に入る言葉として最も適当なものを後の a ～ gの中からそれぞれ一つずつ選び、その記号をマークしなさい。同じ選択肢を重複して使用してはならない。(解答番号は 1 ～ 5)

- 1 楽しい遊びにうつつを 。
- 2 受けを狙って奇を 。
- 3 彼女の主張が正しいことは論を 。
- 4 前回の雪辱を 。
- 5 新法案が物議を 。

- a とおす b かもす c ぬかす d かさねる e またない f はたす g てらう

問題二

次の 6 ～ 9 の意味を表す四字熟語を後の a ～ fの中からそれぞれ一つずつ選び、その記号をマークしなさい。同じ選択肢を重複して使用してはならない。(解答番号は 6 ～ 9)

- 6 慎み深くまじめであること。
- 7 方針が変わりやすく定まらないこと。
- 8 状況に応じて思いのままに操ること。
- 9 何事にも落ち着いて動じないこと。

- a 朝令暮改 b 泰然自若 c 緩急自在 d 悠々自適 e 千変万化 f 謹嚴実直

問題三

次の文章は、「有名な『逸話』があります」という表現は間違っているのかどうか、という質問に答えたものです。この文章における主張とその根拠の組み合わせとして最も適当なものを後のa～eの中から一つ選び、その記号をマークしなさい。(解答番号は 10)

著作権の都合上、問題文は掲載いたしません

(塩田雄大『変わる日本語、それでも変わらない日本語』による)

* 出題にあたり、本文を一部編集しています。

a 主張3 | 根拠1

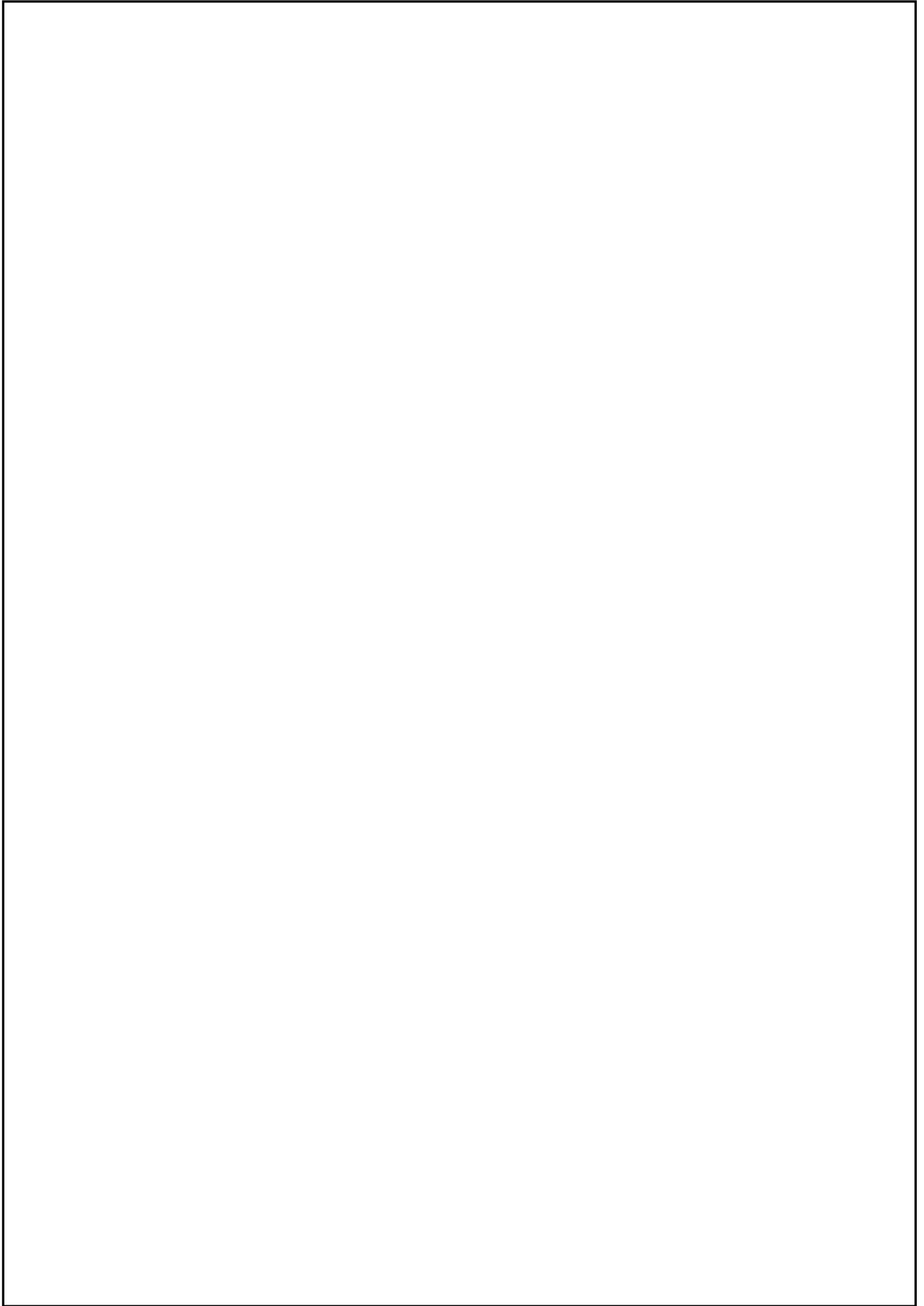
b 主張3 | 根拠2

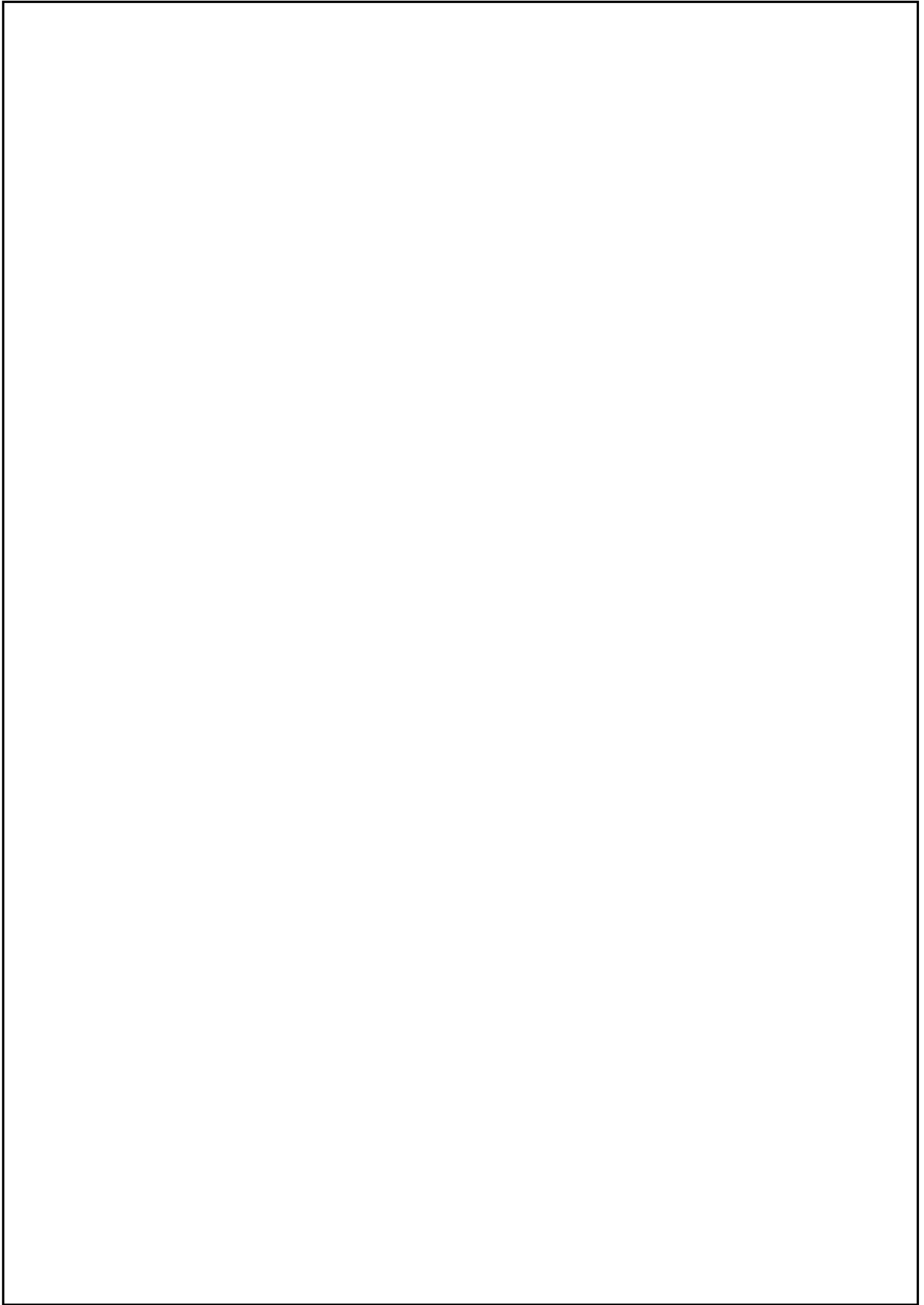
c 主張6 | 根拠5

d 主張6 | 根拠7

e 主張7 | 根拠4

著作権の都合上、問題文は掲載いたしません





* 出題にあたり、本文を一部編集しています。

問題一 傍線の部分①「手を合わせて『いただきます』と言うのも儀礼です」とあるが、それはなぜか。次のa～dの中から最も

適当なものを一つ選び、その記号をマークしなさい。(解答番号は **11**)

- a その行為が生き物を食べるという罪を浄化し、人間の食生活を可能にするから。
- b その行為によって生き物が清められ、食べることが可能な対象に変化するから。
- c その行為が、生き物を食べ物に移行させる通過儀礼の役割を果たすから。
- d その行為を共に行うことが、家族や共同体の結束を固める役割を果たすから。

問題二 傍線の部分②「会葬御礼にお清めの塩は入っておりません」という貼り紙や、但し書きが、一部の人のクレームを避け

るためのものと受け取られないようにするには、その理由をどのように書き加えたらよいか。本文の内容を踏まえて次のa～dの中から最も適当なものを一つ選び、その記号をマークしなさい。(解答番号は **12**)

- a 今回の喪主が属する浄土真宗の教義に基づいて
- b 塩によるお清めに不快感を持つ方もいらっしゃるの
- c 亡くなった方を本来の正しいやり方で送り出すために
- d 葬儀から宗教的なものをいっさい排除するために

問題三 空欄 ア

に入る言葉として最も適当なものを次の a ～ e の中から一つ選び、その記号をマークしなさい。

(解答番号は 13)

- a 水をさす b 水に慣れる c 水に向ける d 水を得る e 水に流す

問題四

傍線の部分③「ケガレの問題点」とは何か。ここで指摘されている問題点として最も適当なものを次の a ～ d の中から一つ選び、その記号をマークしなさい。(解答番号は 14)

- a 死の解釈をめぐる各宗派の対立を促すことになる点。
b 歪んだケガレ観によって死のケガレを祓う方法が失われる点。
c 死に関わる人々に対する偏見や差別を生じさせる点。
d ケガレの否定は呪術的行為の否定につながるという点。

問題五

傍線の部分④「生命線」のここでの意味として最も適当なものを次の a ～ d の中から一つ選び、その記号をマークしなさい。(解答番号は 15)

- a その宗教・宗派が世代を超えて受け継いできたこと。
b すべての宗教・宗派に共通する普遍的なこと。
c その宗教・宗派が磨き上げ変化させ続けてきたこと。
d それぞれの宗教・宗派が基盤とする重要なこと。

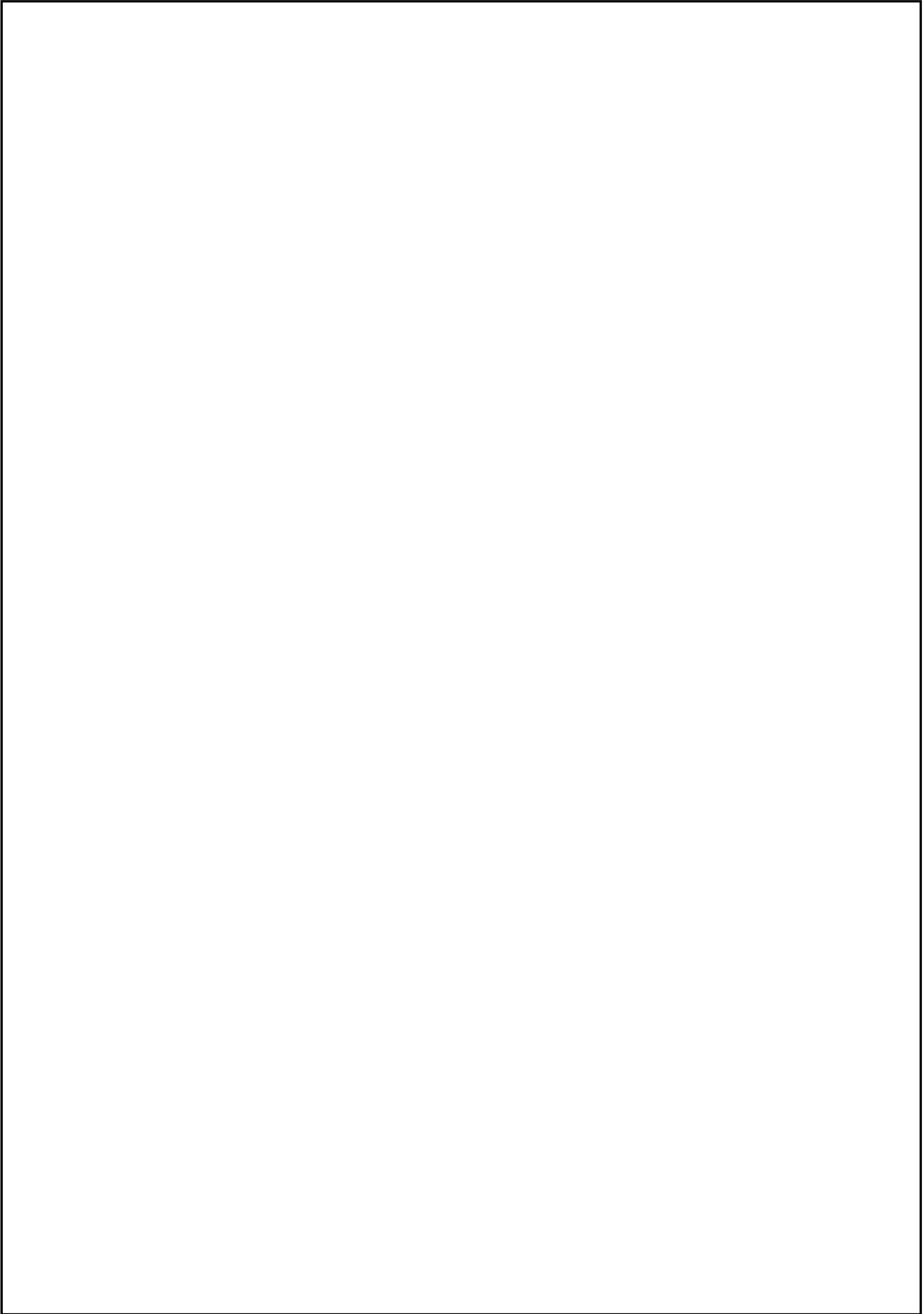
問題六

次の a ～ d の中から、本文の趣旨と合致するものを一つ選び、その記号をマークしなさい。(解答番号は 16)

- a 他者にどのように非難されようと、自分の考えを曲げずに生きるべきである。
- b 自分の信心に基づいて行動はしても、他者の考え方も否定せずに尊重すべきである。
- c 日常の生活習慣の中にも宗教的なものが潜んでいるので、注意するべきである。
- d 他者の異なる考え方を受け入れ、時代に合わせて柔軟に変化していくべきである。

次の文章は、長嶋有の小説「ルーティーンズ」(二〇二二年発表)の一節である。コロナ禍^かにおいて東京都に緊急事態宣言が発令され、「私」の二歳の娘が通う保育園も休園になったことである。これを読んで、後の問題に答えなさい。

著作権の都合上、問題文は掲載いたしません



注1 トータス松本…日本のシンガーソングライター。

注2 畢竟…つまるところ。つまり。

*出題にあたり、本文を一部編集しています。

(長嶋有『ルーティーンズ』による)

問題一

傍線の部分①「教育が『止まる』し、そうすると『考え』も止まる」とあるが、それはどういう意味か。次の a ～ d の中で最も適当なものを一つ選び、その記号をマークしなさい。(解答番号は **17**)

- a あらゆる教室が突然休みになると、子供の才能を伸ばす機会も失われるということ。
- b 真っ先に教育の場が閉鎖されたことが、教育は不要不急のものだと気付かせるということ。
- c 文化的な活動ができなくなると、音楽や美術を求める人々の心のゆとりも失われるということ。
- d 教育が停止すると、早く子供の才能を見出そうという焦りや気力も失われるということ。

問題二

傍線の部分②「ピカピカのバッヂのよう」とあるが、それは子供たちのどのような様子を表現しているか。次の a ～ d の中から最も適当なものを一つ選び、その記号をマークしなさい。(解答番号は **18**)

- a これから成長していく若い生命が強く光り輝く様子。
- b 将来なにかになるという確かな可能性に満ちた様子。
- c 未来の社会に大きな貢献をする力を内に秘めている様子。
- d 将来何者になるかまだ分からないまっさらで初々しい様子。

問題三

傍線の部分③「『未来』にあてられ、圧倒される」とあるが、このときの「私」の心情を説明したものとして最も適当なものを次の a ～ d の中から一つ選び、その記号をマークしなさい。(解答番号は **19**)

- a 自分には、子供たちの輝く未来を実現する力がないのではないかと不安になる。
- b 子供たちはみな輝いているが、将来も輝けるかどうか分からない現実に心が重くなる。
- c 輝く子供たちに比べると、今の自分の姿が色あせて見えて憂うつになる。
- d 子供たちの輝きが、コロナ禍の社会の暗さを吹き払ってくれるような気がする。

問題四

傍線の部分④『助かる』気持ちさえ湧いてしまい」とあるが、「私」がそのような気持ちになったのはなぜか。次の a ～ d の中から最も適当なものを一つ選び、その記号をマークしなさい。(解答番号は **20**)

- a 世間の警句に惑わされず、子供に真にふさわしい教育を探求できるから。
- b 子供を競争の中に置かず、自宅で伸び伸びと育てることができるから。
- c 今、子供に十分な教育ができなくても、世の中の責任だと言えるから。
- d 子供が保育園に行かないことで、心理的にも経済的にも余裕が持てるから。