

2026年度 一般選抜 後期

国語

注意事項

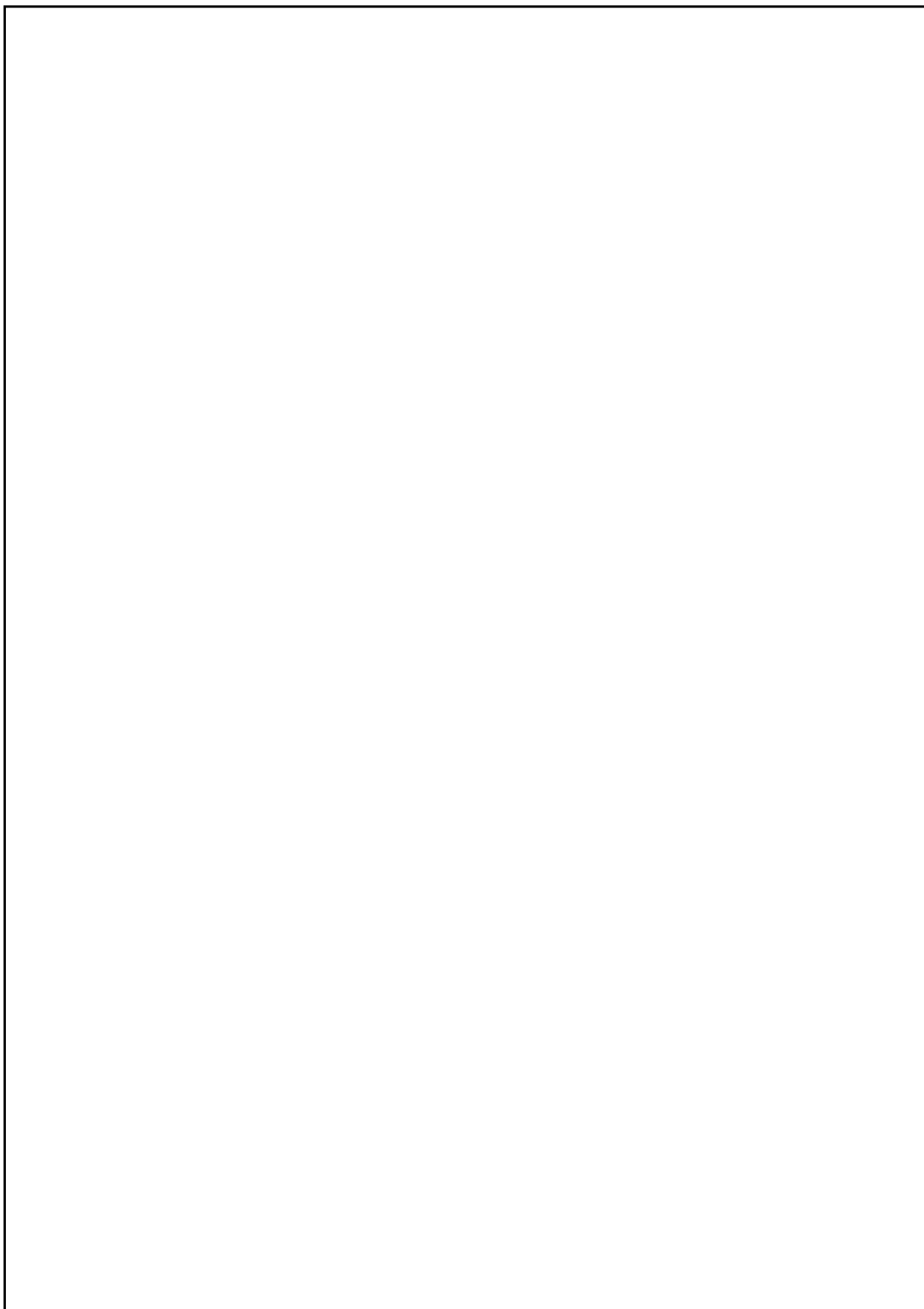
1. 監督者の指示があるまで開けないで下さい。
2. 問題は 13 ページあります。
3. 解答はすべて解答用紙 A (マークシート) に各問一つずつ記入下さい。
二つ以上記入した場合、自動的に誤りとなります。
4. 試験時間は 60 分です。
5. マークシート記入に際しては、以下の諸点に注意して下さい。
 - (1) 解答する科目の国語の「☐」にマーク下さい。
 - (2) 氏名と受験番号を記入し、マーク欄にマーク下さい。
 - (3) 解答は、解答用紙の解答欄にマーク下さい。例えば、**10** と表示のある問いに対して c と解答する場合は、次の(例)のように**解答番号 10**の**解答欄の c**にマーク下さい。

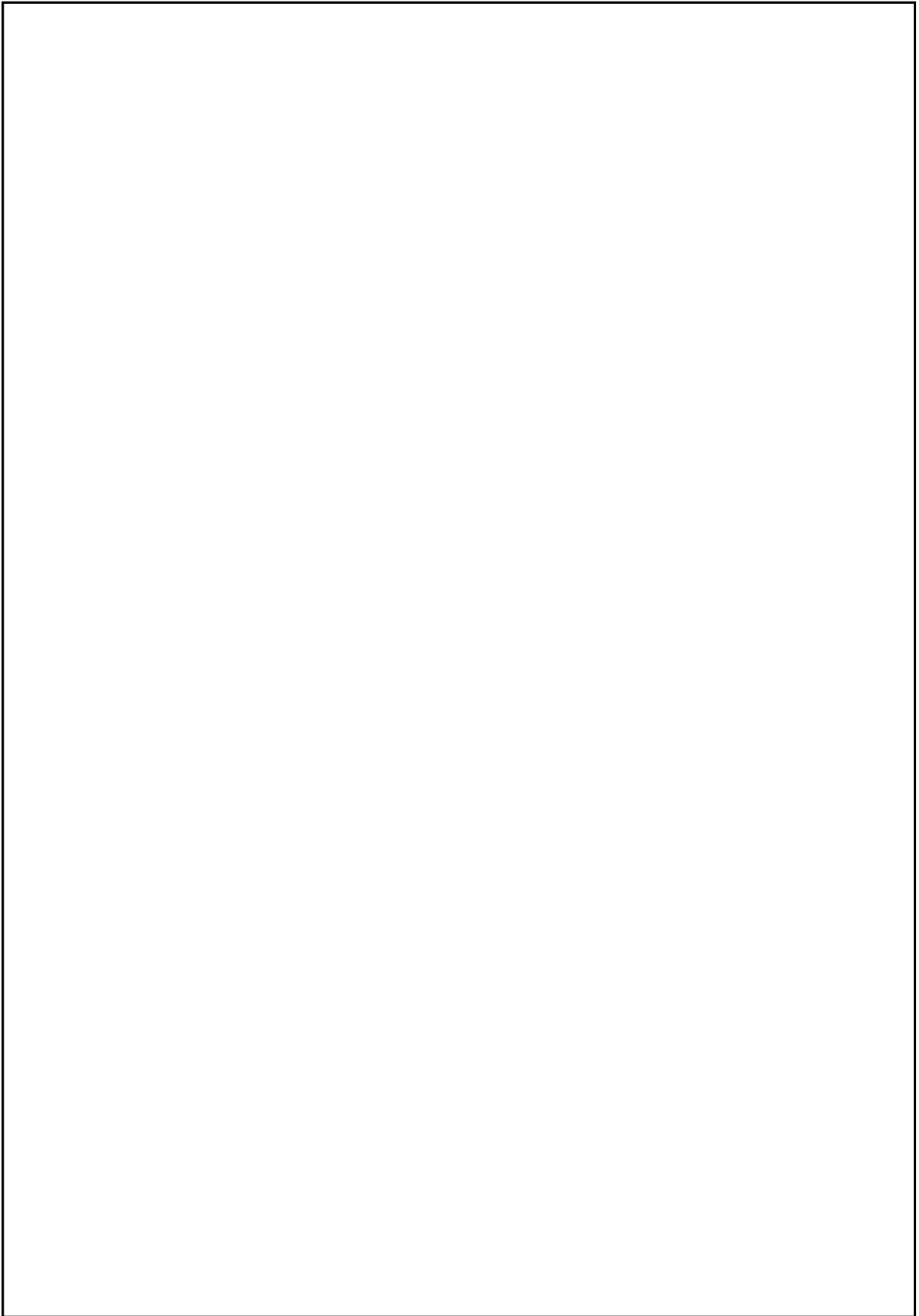
(例)

解答 番号	解 答 欄									
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
10	☐ a ☐	☐ b ☐	☒ c ☐	☐ d ☐	☐ e ☐	☐ f ☐	☐ g ☐	☐ h ☐	☐ i ☐	☐ j ☐

- (4) 所定欄以外にマークしたり、記入したりしないこと。

著作権の都合上、問題文は掲載いたしません





（埴幸枝『スクリーンのなかの障害——わかりあうことが隠すもの』による）

* 出題にあたり、本文を一部編集しています。

注1…音声言語を獲得する前に重い聴覚障害となり、主に手話をコミュニケーションの手段としている人。

注2…コーダ(CODA)とはChildren of Deaf Adultsの略で、聴力に障害のある親のもとで育った健聴者である子どものこと。

問題一

傍線の部分①～④のカタカナと同じ漢字を含むものはどれか。後のa～eの中から最も適当なものをそれぞれ一つずつ選び、その記号をマークしなさい。

① キャツコウ(解答番号は 1)

- | | | | | | |
|---|-------------|---|--------------|---|------------|
| a | 車でコウソク道路を走る | b | 人類の発展にコウケンする | c | 忘れられないコウケイ |
| d | コウゾクする電車に乗る | e | 選挙のコウヤクを実現する | | |

② ビヨウシヤ(解答番号は 2)

- | | | | | | |
|---|--------------|---|----------------|---|------------|
| a | ビヨウジョウが悪化する | b | どの人にもビヨウドウに接する | c | ビヨウシンのある時計 |
| d | 生ビヨウホウは怪我のもと | e | 社会の裏面をビヨウシュツする | | |

③ チユウシュツ(解答番号は 3)

- | | | | | | |
|---|---------------|---|------------|---|---------------|
| a | 夏祭りのチユウセンに当たる | b | 貨幣をチユウゾウする | c | ハクチユウ堂々行われた犯罪 |
| d | チユウト半端な態度 | e | 料理をチユウモンする | | |

④ ハイジヨ(解答番号は 4)

- | | | | | | |
|---|----------------|---|------------|---|-------------|
| a | 安全確認のためにジヨコウする | b | 事件をジヨジュツする | c | ジヨレツをつけて並べる |
| d | 不安をジヨチヨウする | e | ジヨシツ機を設置する | | |

問題二 傍線の部分A「称揚する」はどういう意味か。最も適当なものを次のa～eの中から一つ選び、その記号をマークしな

さい。(解答番号は **5**)

- a 引き出す
- b ほめたたえる
- c 取り上げる
- d 強調する
- e かかげる

問題三 空欄ア、イ、ウ、エに入る言葉として最も適当なものを次のa～dの中から一つ選び、その記号をマークしなさい。

同じ選択肢を重複して使用してはならない。(解答番号は、アは **6**、イは **7**、ウは **8**、エは **9**)

- a 対照性
- b 関係性
- c 指向性
- d フイクション

問題四 空欄A～Eに入る文として最も適当なものを次のa～eの中からそれぞれ一つずつ選び、その記号をマークしなさい。

同じ選択肢を重複して使用してはならない。(解答番号は、Aは **10**、Bは **11**、Cは **12**、Dは **13**、Eは **14**)

- a ろう者の役にろう者の俳優を起用する
- b 理解可能な存在
- c 障害の再現
- d うまくいかなかった物事がうまくいくようになる
- e 障害というテーマへの注目度の高まり

著作権の都合上、問題文は掲載いたしません



(小鷹研理『身体がますますわからなくなる』による)

* 出題にあたり、本文を一部編集しています。

問題一

傍線の部分①「集団による同調効果」とあるが、本文の内容を踏まえて、その例として適当なものにはaを、適当でないものにはbをマークしなさい。(解答番号は 15 ～ 19)

15 コンサート会場で、観客からのアンコールを求める拍手がだんだんと揃っていく様子。

16 左右に大きく揺れる吊り橋の上で、複数の人が揺れを止めようと力を合わせて足を踏ん張る様子。

17 机の上に並べられた複数のメトロノームが精巧に定められたリズムを同時に刻む様子。

18 車の中にぶら下げられたキーホルダーが車の動きによって揺れている様子。

19 政府に反旗を翻す少数の民の声が、SNSを通じてやがて巨大な市民運動に発展する様子。

問題二

空欄 A ～ F に入る最も適当な言葉を次の a ～ f の中からそれぞれ一つずつ選び、その記号をマークしなさい。同じ選択肢を重複して使用してはならない。(解答番号は、A は 20、B は 21、C は 22、D は 23、E は 24、F は 25)

- a 微細な揺れ
- b 必死の追従
- c 良好な関係
- d 最良の策
- e 強靱^{じん}な意志
- f バラバラのリズム

問題三

傍線の部分②「この種の仕様外の条件に直面することで、かえってメトロノームは『生きているものたち』に昇格する」とあるが、その意味として最も適当なものを次の a ～ e の中から一つ選び、その記号をマークしなさい。

(解答番号は 26)

- a メトロノームが、宙に浮かされたことによって支持体の揺れに影響を受けて、周囲の動きに同調するようになること。
- b メトロノームが本来の目的以外の使われ方をすることで、新たな機能を発揮するようになること。
- c 車の中にぶら下げられたキーホルダーの揺れと比べて、メトロノームの揺れの正確さが目立つようになり、メトロノームの機能性が見直されるということ。
- d メトロノームが精巧に定められたリズムを刻む様子をみていると、その正確さゆえに心臓の鼓動を感じさせるといふこと。
- e 複数のメトロノームが徐々に動きを変化させる様子が、まるで高度な知性を持っているようであること。

問題四

傍線の部分③「この課題がいかに難しいか」とあるが、その理由として最も適当なものを次のa～eの中から一つ選び、その記号をマークしなさい。(解答番号は 27)

a 学生にとって、教員とは権力を持った存在であり、教員からの指示に従わないようにすることは、考えられている以上に難しい行為であるから。

b 人は、一つのリズムミカルな運動を一定期間行なったすぐ後で、別のリズムの運動に切り替えることが苦手であるから。

c 集団の中にいるときに自然と周囲の振る舞いに同調するようになることは、人が後天的に獲得した能力であり、同調しないようにすることのほうが、かえって難しいから。

d 人は、意識的であるか否かに関係なく、一旦、集団の行動に同調してしまうと、その後はその同調行動から抜け出すためには強い集中力を必要とするから。

e 人が周りの多くの人の意に反した行動をすることにためらいを感じるのは生物的な特性なので、即席の楽団を作り上げた学生たちは、自らの成果に満足している時に、それをやめろという指示に反発を感じるから。

三

次の問題に答えなさい。

問題一 次の 28 ～ 34 の意味を表す慣用句として最も適当なものを後の a ～ g の中からそれぞれ一つずつ選び、その記号を

マークしなさい。同じ選択肢を重複して使用してはならない。(解答番号は 28 ～ 34)

28 なんの効果もないこと

29 恩を仇で返されること

30 心に思っていることをすっかり話すこと

31 苦労せずに多くの利益をあげること

32 理解が早く、聡明であること

33 人の弱みを見抜いてつけこむこと

34 差し迫った困難を逃れるためには他を犠牲にしても仕方がないこと

a 背に腹はかえられない b 胸襟をひらく c 濡れ手で粟 あわ d 目から鼻に抜ける

e 飼い犬に手を噛まれる f 馬の耳に念仏 g 足もとを見る

問題二 次の〔35〕〔39〕はそれぞれ【内の意味を表す慣用句である。空欄に入る言葉として最も適当なものを後のa〕

eの中からそれぞれ一つずつ選び、その記号をマークしなさい。(解答番号は〔35〕〔39〕)

〔35〕 () 線に触れる 【感動・共感で心が揺さぶられる】

- a 笛 b 弦 c 鼓 d 琴 e 盤

〔36〕 () を結ぶ 【努力が成果として表れる】

- a 決 b 実 c 花 d 策 e 縁

〔37〕 () 労に終わる 【努力が無駄になる】

- a 疲 b 勤 c 苦 d 徒 e 心

〔38〕 () を奏する 【努力や策がうまくいく】

- a 口 b 功 c 光 d 効 e 香

〔39〕 一 () を報いる 【相手に反撃・やり返す】

- a 手 b 矢 c 恩 d 志 e 発