

ザッオン

口頭伝承

ウラテ

問一

声色

センネン

生身

センレン

Large vertical rectangular box for question 1, divided into sections for '声色', 'センネン', '生身', and 'センレン'.

問二

Small square box for question 2.

問三

Small square box for question 3.

問四

Small square box for question 4.

問五

Small square box for question 5.

問六

Small square box for question 6.

問七

Small square box for question 7.

問八

Small square box for question 8.

問九

Large vertical rectangular box for question 9.

問十

Small square box for question 10.

問十一

Small square box for question 11 (1).

(2)

Small square box for question 11 (2).

問十二

Small square box for question 12, divided horizontally.

問十三

Small square box for question 13, divided horizontally.

問十四

Large vertical rectangular box for question 14.

問十五

Small square box for question 15.

問十六

Small square box for question 16.

承

Small square box for question 16 continuation.

結

問十七

Small square box for question 17, followed by a vertical column of 15 small boxes, each divided horizontally.

問十八

Small square box for question 18.

問十九

Small square box for question 19 (1), followed by a large vertical rectangular box for question 19 (1).

(2)

Small square box for question 19 (2).

(3) 答えは

国語一六

の解答らん書きなさい。

問二十

Small square box for question 20, divided horizontally.

ザッオン

口頭伝承

ウラテ

雑音

こうとうでんしょう

裏手

問一

声色

センネン

生身

センレン

こわいろ

専念

なまみ

洗練

問二

ウ

問三

エ

問四

ウ

問五

エ

問六

馬

問七

イ

問八

ア

問九

文化人類学者と 作家 両方の仕事をする事。

問十

ウ

問十一

(1) イ

(2) ア

問十二

喜び

問十三

しかもおば

問十四

サトクリフは子どもころの病気のために行きたいところに行けなかったことで、想像力をふくらませて優れた描写力を得た。

問十五

ウ

問十六

起

承

転

結

問十七

ありきたりじやない、自分だけの道筋

問十八

ア

(1) ひと言では伝わりきらないものであるのに、一言で言葉返す人。

問十九

(2) イ

(3) 家族で遊園地に行きました。ジェットコースターに乗った私が下りてきた時、下で見ました。当は顔に当たる風の感じが解放感などがあつたのですが、うまく説明できないので「すごかった」とだけ答えてしまいました。

問二十

オキ